

Winfred Wehle



Dante GLÜCK

Dichtung kennt den Weg

Königshausen & Neumann

Winfried Wehle

Dante

GLÜCK

Dichtung kennt den Weg

246 Seiten | Hardcover | Format 12 x 20,5 cm

€ 15,- | ISBN 978-3-8260-9713-3

€ 28,- | eISBN 978-3-8260-9714-0

K&N

Verlag Königshausen & Neumann – Würzburg

Erregendes Moment für Dantes *Commedia* war der Sündenfall; er hatte das Menschengeschlecht unglücklich gemacht. Es reagierte darauf mit dem großen kulturgeschichtlichen Projekt einer Rückkehr ins verlorene Paradies. Diese große Frage war, *wie* es wieder zu erlangen wäre, zumal es einen Durchgang durch den Tod voraussetzt. D.h. das Leben hier und jetzt müßte auf seine vitalen Ansprüche verzichten, um das Jenseits als das wahre anzunehmen. Glück ist für Dante deshalb ein Problem der – sprachlichen – Vermittlung. Er geht darauf einerseits mit einer harschen Diskursschelte an Theologie und Religionsausübung ein: ihr Wort verfehle die Vielen, die das Evangelium meint. Dem setzt er einen provokativen Sprachübergang entgegen: Dichtung, „*poesia*“, kennt einen authentischeren Weg zu diesem Glück, weil sie sich an das Empfindungs-, nicht an das Verstandesvermögen wendet. Dieses vermag auf intuitive Weise zu beurteilen, was für uns gut ist und was nicht. Sein Maßstab ist das Lustprinzip: *piacere* bildet daher auch den Kern von Dantes Apellstruktur. Melodisch, metaphorisch, rhythmisch steigert er seine Sprache zum ‚Gesang‘, der Lust auf das „*sommo piacere*“ jenseits des Grabes macht. Die eigentliche, eher verdeckte Pointe seiner ästhetischen Erkenntnis aber besteht darin, dass schon die menschliche Natur von sich aus, obwohl dunkel, zum Glück disponiert ist. Wird sie deshalb poetisch angesprochen, vermag sie sich bereits im Diesseits ethisch zu wandeln und immerhin für ein ‚*bene vivere*‘ einzustehen.



Verlag Königshausen & Neumann GmbH

Leistenstraße 7 · D-97082 Würzburg

Tel. (09 31) 32 98 70-0 · Fax (09 31) 32 98 70-29

E-mail: bestellung@koenigshausen-neumann.de

www.koenigshausen-neumann.de